Il est une histoire parallèle a celle de l’ignominie de l’esclavage aux Etats-Unis, une histoire moins connue et pourtant extraordinaire. Elle est celle du mouvement de libération des esclaves et des réseaux d’aide aux fugitifs connu sous le nom de l’Underground Railroad, le Chemin de fer clandestin. Ce réseau regroupant hommes et femmes de toutes conditions, anciens esclaves, paysans, quakers, orateurs, journalistes, riches ou pauvres, noirs, blancs et natifs américains qui a permit de mener en lieu sur des dizaines de milliers d’esclaves en fuite. Ce réseau n’est pas fait de rails et de locomotives, mais de routes secrètes, de double fonds dans les chariots, de passages souterrains et surtout l’aide de milliers d’anonymes et le courage des conducteurs qui faisaient inlassablement la route du Sud esclavagiste vers le Nord libre puis vers le Canada.

C’est l’une de ces conductrices, Harriet Tubman qui nous guide dans l’histoire de ce réseau. Personnage phénoménal, née esclave, et ayant rencontré le réseau lors de sa fuite pour le rejoindre aussitôt. L’esclavage sera aboli à la suite d’une terrible guerre civile, mais Harriet continuera à se battre pour les droits civils des noirs américains et pour ceux des femmes.

L’histoire du Chemin de fer souterrain fait émerger des milliers de héros dont l’histoire aura oublié le nom de la plupart d’entre eux. C’est à tous ces hommes et ces femmes que ce livre rend hommage, car ils portent la flamme du courage, de la solidarité et de l’humanité. Une immense inspiration.

Les illustrations, sous forme de carnet de voyage entrecoupé de grandes planches poétiques et colorées sont de Justine Brax.